

· PLAN DE CHOQUE 2030 ·

# **POR UNA TRANSICIÓN ECOSOCIAL JUSTA EN HEGO EUSKAL HERRIA**

# INTRODUCCIÓN

Vivimos, sí o sí, un momento de transición a escala planetaria. Son muchas las evidencias científicas que avalan esta idea: no solo estamos superando –o a punto de hacerlo– límites biofísicos tan relevantes como el cambio climático, el declive acelerado de la biodiversidad, o el agotamiento de energía fósil y materiales críticos, entre otros<sup>1</sup>, sino que esta translimitación se produce en un contexto de desigualdades obscenas y crecientes<sup>2</sup>. Cómo, quién y qué hacer para enfrentar el reto de esta tormenta perfecta es, quizá, la pregunta más importante que debemos responder como humanidad.

La locomotora del capitalismo tiene su propia respuesta: una versión verde y digital que, en el fondo, es una “no transición” que profundiza dicha tormenta perfecta. La acumulación de capital, la primacía de los mercados internacionales, el protagonismo de las empresas transnacionales y la hegemonía de los megaproyectos no se negocia por parte de las élites políticas y económicas, ni siquiera ante el atolladero en el que nos encontramos. El resultado es una creciente precariedad de las mayorías populares –atravesada por la clase, el género y la etnia/raza–, un régimen de guerra que no para de avanzar –Ucrania y Palestina como principales referencias– y, en definitiva, un mundo cada vez más invivible.

Nos dirigimos, si nada cambia, a un escenario funesto. El capitalismo está en guerra

y alto impacto ecosocial, mientras se desmantela el conjunto de servicios sociales y de cuidados. En la misma línea, se cercenan los mínimos democráticos al servicio de las grandes empresas, como evidencian normativas de subversión de la soberanía munici-















## NOTAS

1. En 2009 J. Rockstrom et al. propusieron 9 límites planetarios que garantizarían el equilibrio del sistema terrestre que hace posible la habitabilidad del planeta. Las últimas investigaciones señalan que ya se han traspasado 6 (2023).

