

2 miradas voces





Zona Alta

Tino García

Algunas veces la interpretación de la realidad se concibe directamente en el mundo del subconsciente. ¿Qué vemos?, ¿qué nos rodea?, ¿cómo me sitúo?, ¿cuál es mi lugar? Y es en esta indagación donde las respuestas son difíciles. Tino García intenta resolverla con lo que llama *Zona alta*, momentos borrosos, difusos de cada día, no racionales. Reproduce lo que acontece en esas circunstancias: esa sucesión de imágenes confusas y recuerdos borrosos, fronteras entre la percepción y la consciencia. Pensad cuántos momentos así desde que nos despertamos pero que sumados forman parte de nuestra visión total. Es poco el tiempo en el que nos paramos para sentir, ver, ser conscientes de lo que vivimos.

Presenta este proyecto formado por 25 fotografías, montadas como un collage, de formato cuadrado, realizadas con el móvil a modo de diario personal. Suyo y de cualquiera. El orden es aleatorio. Cada persona puede buscar uno propio. Su intención es que cada uno busque su propia zona alta.

Tino García es un fotógrafo asturiano afincado en la ciudad de Ponferrada. Desarrolla un interesante proyecto creativo lleno de referencias personales. Pero también fotografía su entorno, su ciudad y su gente tanto como a sí mismo. En su experimentación con el teléfono móvil ha descubierto una expresión acorde con su personalidad, una fotografía más callada, más encubierta o más furtiva.

Inmerso en diferentes proyectos, *Tránsito* —crónica de un viaje pendiente de comenzar—, *Fly me* —una invitación al sueño y al ensueño— y los más personales *Fur*, *Malditos o 1-0-2* en fase de desarrollo. Los podéis conocer en <http://ochoarobas.wix.com/fotografía>.

Se trata de un trabajo original, que no busca una supuesta “perfección” sino abrir un espacio lleno de sugerencias. Un mundo para sumergirse.

Carmen Ochoa Bravo







