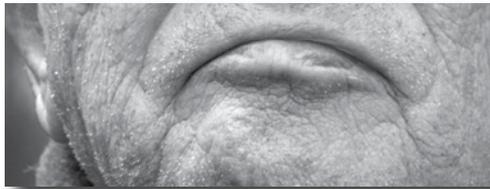


2 miradas voces





La mirada regalada

Pepe Rodríguez

Es difícil recoger retratos en la calle, pero lo es más conseguir que no sean robados, que te regalen la mirada, que sean cómplices del fotógrafo en ese momento de captar la imagen. Y “algo” se crea entre los dos que da como resultado unos ojos que muestran el deseo de cautivar, de permanecer, de mostrar el mejor lado de cada persona, la postura que más nos favorece. Ya sea el cariño y la sonrisa franca de una pareja con la vida por delante o el orgullo mostrado el día del Orgullo.

Todas las tomas se presentan desde el mismo ángulo, desde el mismo punto de vista, en primer plano, desde los hombros, igual en todos los casos. Clásicas. Sin adornos. Centrando bien el tema principal: las personas y sus circunstancias, aquello que las individualiza y las hace diferentes.

Cierra la contraportada de este número de *VIENTO SUR* una reina, más reina que todas las reinas. Ella sí reconocida, festiva, finita cuando acabe el año, cuando acaben las fiestas.

Pepe Rodríguez gusta de salir con su cámara y encontrar a la gente en los lugares donde se reúne, ya sean fiestas, manifestaciones o visitas turísticas. Y allí les pide si les puede tomar una foto. Este es parte del resultado.

Carmen Ochoa Bravo







