

## El ruido del deshielo

Ibon Zubiela Martín (1975, Basurto, Bilbao)

■ Ha trabajado en el almacén de un supermercado, repartiendo propaganda, de peón de obra, de mensajero, en unas grandes superficies... Finalmente se diploma en Relaciones Laborales por la Universidad del País Vasco y se especializa como técnico superior en prevención de riesgos laborales, actualmente desarrolla su labor profesional en el sindicato LAB.

Ha publicado los poemarios: *75 Ausencias, recuerdos & utopías* (2009), *Poesía asincopada & Haikus* (2012) y *El ruido del deshielo* (Amargord, Madrid, 2014). Ha participado en numerosos encuentros literarios y sus poemas ha aparecido en revistas y antologías.

“Escribir nace de contar la injusticia y la utopía”, de este dolor y esta esperanza se alimenta su palabra, de este ruido del deshielo, de la catástrofe inminente y cotidiana que tantas veces no somos capaces de escuchar. Aquí está la indignación, el eco de “los gritos nómadas, el diario esperpento de las “deformaciones consentidas”; pero también, y sobre todo, “cada gota de sangre de esperanza”, la verdad de los sueños compartidos, la utopía posible, las luchas necesarias, la verdad de la fraterna alegría, el amor, “la infinita pasión de la vida”. En este viaje acompañan a Ibón muchas otras voces que se adivinan fieles compañeras de su biografía. Las numerosas citas del poemario donde escritores como García Márquez, Cortázar, Brecht, Gamoneda, Gioconda Belli... se dan la mano con Silvio Rodríguez, Ismael Serrano, Víctor Jara, Rafael Amor o Einstein, Malcon X, Salvador Allende, Marx o Woody Allen. Toda una educación sentimental. La que Ibon Zubiela, “entre el espanto y la ternura”, nos deja en este libro donde el sueño ha querido hacerse poesía.

*Antonio Crespo Massieu*

## ESPERANZAS

*Yo sigo siendo tan inocente que,  
me sigue alumbrando la bendita esperanza de que un día,  
los poetas gobernarán el mundo*

Facundo Cabral

Cada noche  
bebo lágrimas de mi sangre  
para alimentar el equilibrio  
de las sombras y los sueños  
para acunar esperanzas  
y reconciliar al mundo  
con mis versos.

## ECO

*El mundo no está en peligro por las malas personas  
sino por aquellas que permiten la maldad.*

Albert Einstein

Tan solo escucho  
los gritos nómadas  
de las almas  
que buscan su espacio  
en la infinidad  
de lo cotidiano  
venciendo las miradas  
insultantes de su realidad  
robando la bondad  
de su piel  
condenándonos  
a los pecados capitales  
inventados  
en el infierno  
de nuestro vacío.

## AVE FÉNIX

*Yo creo que no hay utopía,  
creo que la lucha sigue existiendo*

Mercedes Sosa

Ya me he desnudado  
frente al espejo  
para deshacer la mirada  
esculpida en telarañas  
arrancando los jirones de la piel  
sobrantes de la batalla  
con mi cuerpo.  
Ya me he fracturado los huesos  
con lecciones aprendidas  
en la espiral del laberinto  
de tentaciones y pecados.  
Ya me he quemado  
las huellas dactilares  
con la lava de volcanes  
de estrépitos y encrucijadas.  
Ando descalzo  
sin venas ni excusas  
por el límite de las ruinas  
abismos comunes  
con la oscuridad precaria  
de la resignación  
catarsis de la conciencia  
deslizada por entre la lluvia  
de la dialéctica inmortal  
elegida transformación  
para morir tranquilo  
y volver a nacer  
para seguir soñando  
pintando utopías  
y que todo parezca posible.

## LAZOS REVERSIBLES

*Mi trabajo es cantar todo lo bello,  
encender el entusiasmo por todo lo noble,  
admirar y hacer admirar todo lo grande.*

José Martí

Las mismas caras  
rostros conocidos y cotidianos  
invirtiendo tiempo y ganas  
en la ilusión cercana  
por y en el deseo ajeno  
alambiques de humildad  
fermentando la esperanza  
y la alegría de hacer  
en las luces  
que cubren el compromiso  
de manos sinceras  
soldando años y experiencias  
lazos reversibles  
de nuestra amistad.

## ESPERPENTO

*Nuestra vida no ha sido hecha  
para rodearla de sombras y tristezas*

Víctor Jara

Caminamos en soledad  
entre la multitud vacía  
sombria  
mirando el reflejo  
de lo que fuimos  
en lo que nos hemos convertido  
no somos como nos soñamos  
como nos quisimos  
en otros ojos  
solo deformaciones consentidas  
de nuestros anhelos  
rodeados de la inercia  
de nuestra locura  
compartida en las soledades  
de los espejos.

## LAMENTOS

*Morir es retirarse, hacerse a un lado, ocultarse un momento, estarse quieto, pasar el aire de una orilla a nada y estar en todas partes en secreto.*

Jaime Sabines

Escribiré desde la distancia  
de mi sombra refugiada  
en la sangre necesaria  
de los abrazos  
para implorar el perdón del fuego  
que escupe a mi espalda  
esgrimiendo las palabras  
de mi muerte  
talladas en la penumbra  
de la esperanza  
de mis dudas  
ocultas en el aire  
conociendo el final del tiempo  
de cada segundo  
escapándose de la arena  
ya derrotada  
alegoría de sentimientos  
buscados en las estrellas  
en la condena escrita  
en el firmamento de los lamentos.

## OCASO

*Cuando se es joven de verdad, se es joven para toda la vida.*

Pablo Ruiz Picasso

Me llora el recuerdo  
a borbotones  
como riadas incontenibles  
de deseo  
que arrasan los campos  
las ciudades  
dejando a su paso  
la destrucción y muerte  
de nuestros cuerpos desnudos.

## DUDAS RAZONABLES

*El tiempo es el mejor autor: siempre encuentra un final perfecto.*

Charles Chaplin

Seleccionamos la belleza efímera  
de lo sencillo  
dibujada con los colores  
del atardecer  
dejando caer la noche  
abrazados a la poesía  
de nuestra huida  
a la vida deseada  
alejada del frío  
mundo derrumbado  
quebrando el cristal  
de los sueños  
arando la duda de estar viva.

## IMAGINACIÓN TERRENAL

*No hay final. No hay principio. Es sólo la infinita pasión de la vida.*

Federico Fellini

Renacen las veredas  
en los escondites libertinos  
de nuestro país imaginado  
escribiendo otro destino  
derramando en la angostura  
de la soledad  
cada gota de lluvia de mis recuerdos  
cada gota de sangre de esperanza  
reclamando su tesoro  
a la montaña  
condenada al silencio  
de los besos  
no dados  
los deseados  
en los labios  
de la tierra.