

El ruido del deshielo

Ibon Zubiela Martín (1975, Basurto, Bilbao)

■ Ha trabajado en el almacén de un supermercado, repartiendo propaganda, de peón de obra, de mensajero, en unas grandes superficies... Finalmente se diploma en Relaciones Laborales por la Universidad del País Vasco y se especializa como técnico superior en prevención de riesgos laborales, actualmente desarrolla su labor profesional en el sindicato LAB.

Ha publicado los poemarios: *75 Ausencias, recuerdos & utopías* (2009), *Poesía asincopada & Haikus* (2012) y *El ruido del deshielo* (Amargord, Madrid, 2014). Ha participado en numerosos encuentros literarios y sus poemas ha aparecido en revistas y antologías.

“Escribir nace de contar la injusticia y la utopía”, de este dolor y esta esperanza se alimenta su palabra, de este ruido del deshielo, de la catástrofe inminente y cotidiana que tantas veces no somos capaces de escuchar. Aquí está la indignación, el eco de “los gritos nómadas, el diario esperpento de las “deformaciones consentidas”; pero también, y sobre todo, “cada gota de sangre de esperanza”, la verdad de los sueños compartidos, la utopía posible, las luchas necesarias, la verdad de la fraterna alegría, el amor, “la infinita pasión de la vida”. En este viaje acompañan a Ibón muchas otras voces que se adivinan fieles compañeras de su biografía. Las numerosas citas del poemario donde escritores como García Márquez, Cortázar, Brecht, Gamoneda, Gioconda Belli... se dan la mano con Silvio Rodríguez, Ismael Serrano, Víctor Jara, Rafael Amor o Einstein, Malcon X, Salvador Allende, Marx o Woody Allen. Toda una educación sentimental. La que Ibon Zubiela, “entre el espanto y la ternura”, nos deja en este libro donde el sueño ha querido hacerse poesía.

Antonio Crespo Massieu

ESPERANZAS

*Yo sigo siendo tan inocente que,
me sigue alumbrando la bendita esperanza de que un día,
los poetas gobernarán el mundo*

Facundo Cabral

Cada noche
bebo lágrimas de mi sangre
para alimentar el equilibrio
de las sombras y los sueños
para acunar esperanzas
y reconciliar al mundo
con mis versos.

ECO

*El mundo no está en peligro por las malas personas
sino por aquellas que permiten la maldad.*

Albert Einstein

Tan solo escucho
los gritos nómadas
de las almas
que buscan su espacio
en la infinidad
de lo cotidiano
venciendo las miradas
insultantes de su realidad
robando la bondad
de su piel
condenándonos
a los pecados capitales
inventados
en el infierno
de nuestro vacío.

AVE FÉNIX

*Yo creo que no hay utopía,
creo que la lucha sigue existiendo*

Mercedes Sosa

Ya me he desnudado
frente al espejo
para deshacer la mirada
esculpida en telarañas
arrancando los jirones de la piel
sobrantes de la batalla
con mi cuerpo.
Ya me he fracturado los huesos
con lecciones aprendidas
en la espiral del laberinto
de tentaciones y pecados.
Ya me he quemado
las huellas dactilares
con la lava de volcanes
de estrépitos y encrucijadas.
Ando descalzo
sin venas ni excusas
por el límite de las ruinas
abismos comunes
con la oscuridad precaria
de la resignación
catarsis de la conciencia
deslizada por entre la lluvia
de la dialéctica inmortal
elegida transformación
para morir tranquilo
y volver a nacer
para seguir soñando
pintando utopías
y que todo parezca posible.

LAZOS REVERSIBLES

*Mi trabajo es cantar todo lo bello,
encender el entusiasmo por todo lo noble,
admirar y hacer admirar todo lo grande.*

José Martí

Las mismas caras
rostros conocidos y cotidianos
invirtiendo tiempo y ganas
en la ilusión cercana
por y en el deseo ajeno
alambiques de humildad
fermentando la esperanza
y la alegría de hacer
en las luces
que cubren el compromiso
de manos sinceras
soldando años y experiencias
lazos reversibles
de nuestra amistad.

ESPERPENTO

*Nuestra vida no ha sido hecha
para rodearla de sombras y tristezas*

Víctor Jara

Caminamos en soledad
entre la multitud vacía
sombria
mirando el reflejo
de lo que fuimos
en lo que nos hemos convertido
no somos como nos soñamos
como nos quisimos
en otros ojos
solo deformaciones consentidas
de nuestros anhelos
rodeados de la inercia
de nuestra locura
compartida en las soledades
de los espejos.

LAMENTOS

Morir es retirarse, hacerse a un lado, ocultarse un momento, estarse quieto, pasar el aire de una orilla a nada y estar en todas partes en secreto.

Jaime Sabines

Escribiré desde la distancia
de mi sombra refugiada
en la sangre necesaria
de los abrazos
para implorar el perdón del fuego
que escupe a mi espalda
esgrimiendo las palabras
de mi muerte
talladas en la penumbra
de la esperanza
de mis dudas
ocultas en el aire
conociendo el final del tiempo
de cada segundo
escapándose de la arena
ya derrotada
alegoría de sentimientos
buscados en las estrellas
en la condena escrita
en el firmamento de los lamentos.

OCASO

Cuando se es joven de verdad, se es joven para toda la vida.

Pablo Ruiz Picasso

Me llora el recuerdo
a borbotones
como riadas incontenibles
de deseo
que arrasan los campos
las ciudades
dejando a su paso
la destrucción y muerte
de nuestros cuerpos desnudos.

DUDAS RAZONABLES

El tiempo es el mejor autor: siempre encuentra un final perfecto.

Charles Chaplin

Seleccionamos la belleza efímera
de lo sencillo
dibujada con los colores
del atardecer
dejando caer la noche
abrazados a la poesía
de nuestra huida
a la vida deseada
alejada del frío
mundo derrumbado
quebrando el cristal
de los sueños
arando la duda de estar viva.

IMAGINACIÓN TERRENAL

No hay final. No hay principio. Es sólo la infinita pasión de la vida.

Federico Fellini

Renacen las veredas
en los escondites libertinos
de nuestro país imaginado
escribiendo otro destino
derramando en la angostura
de la soledad
cada gota de lluvia de mis recuerdos
cada gota de sangre de esperanza
reclamando su tesoro
a la montaña
condenada al silencio
de los besos
no dados
los deseados
en los labios
de la tierra.