

1
el desorden
global

Chile

Nuevas perspectivas para la izquierda anticapitalista chilena
Sebastián Farfán Salinas **5**

2
miradas
voces

Al sur del norte. *Esther Pérez Pérez* **12**

3
plural
plural

¿Qué hacer con el euro? El debate de la izquierda europea

Presentación. *Daniel Albarracín, Nacho Álvarez, Sandra Ezquerro, Manolo Garí y Bibiana Medialdea* **17**

Respuestas y alternativas a la crisis del euro. *Alejandro Ramírez* **19**

Una estrategia de izquierdas para Europa: respuesta a Michael Husson.

Costas Lapavistas **29**

Un programa internacionalista de transición hacia una Europa anticapitalista: una respuesta a Costas Lapavistas. *Özlem Onaran* **39**

El euro, clave de la crisis.

Pedro Montes **46**

Desobedecer y Caminar: Hacia un modelo de desarrollo supranacional solidario

Comisión de Economía de Izquierda Anticapitalista **57**

4
plural2
plural2

Caballería roja. Figuras sobre blanco. Fundido en Negro.

(Sobre revolución, arte de vanguardia y realismo socialista)

Antonio Crespo Massieu **67**

75 aniversario de la guerra civil

La Guerra de El País. *Pepe Gutiérrez-Álvarez* **79**

Destinos rotos

Envidiar la suerte de los caballos *Ángel García Pintado* **89**

5
in
memoriam

Jordi Dauder (1938-2011) *Marià de Delàs* **93**

Ignacio Fernández de Castro (1919-2011) *Jaime Pastor* **99**

6
voces
miradas

Biblia ilustrada para becarios. David Benedicte (Madrid, 1969)

Antonio Crespo Massieu **105**

7
aquí
y ahora

La lucha de la Marea Verde. Todo el sistema de enseñanza se encuentra amenazado

Colectivo Baltasar Gracián **111**

8
subrayados
subrayados

Donostía 2011. Cine y memorias históricas. *Miguel Romero* **119**

El cadáver del padre: Artes de vanguardia y revolución

Ángel García Pintado Antonio Crespo Massieu **123**

Juan Andrade (1897-1981) Vida y voz de un revolucionario

Pelai Pagès, Jaime Pastor y Miguel Romero (eds.) Andy Durgan **124**

Elegía en Portbou

Antonio Crespo Massieu Alberto García-Teresa **125**

La izquierda radical ante ETA. El último espejismo revolucionario en Occidente

F. Javier Merino Pacheco Miguel Romero **126**

propuesta
gráfica

Esther Pérez Pérez