

El Proceso Egunkaria es una de las farsas judiciales más escandalosas, en el inacabable repertorio de la judicatura española. Parece que en la segunda semana de noviembre entrará en su fase final en la Audiencia Nacional, más de seis años después de que el juez Del Olmo decidiera abrir una instrucción que ¡¡hasta Garzón!! había considerado carente de base legal. Ahora, ni el fiscal presenta acusación, y sólo dos ultrarreaccionarias organizaciones, incluyendo a la especializada en estos menesteres “Asociación de Víctimas del Terrorismo”, ejercen de “acusación privada”. Este atentado a la libertad de expresión produjo daños irreparables: el cierre del único diario en euskera, la tortura a varios de sus responsables, las campañas de prensa contra ellos basados en la “teoría del entorno”... Ahora, hasta puede leerse en *El País* artículos que ponen en cuestión el proceso y reclaman que la causa sea archivada.

Sin duda, conseguir la libre absolución de todos los implicados y las indemnizaciones que les correspondan es un objetivo prioritario, que en modo alguno hay que dar por ganado. Organizar la mayor solidaridad posible con *Egunkaria* y por la libertad de expresión es la mejor defensa en el proceso, pero también un medio para agitar las conciencias de tanta gente de la izquierda social y política pasiva en casos como éste, anestesiada por el “antiterrorismo”.

Se han creado en Catalunya y Madrid plataformas de solidaridad con *Egunkaria*; ojalá se organicen más en otros lugares. Queremos manifestar desde ahora nuestro apoyo y, particularmente, contribuiremos desde la revista a difundir sus declaraciones y convocatorias por todos los medios a nuestro alcance. En el caso *Egunkaria* no está en juego solamente la reparación de atropellos judiciales del pasado, sino también la defensa de derechos más gravemente amenazados ahora de lo que pudiera parecer, entre los cuales el derecho a la libertad de expresión.

Hemos querido establecer una conexión entre las fotos de *Miradas* y las que esta vez ilustran *Plural*. Sin duda son otros tiempos y otras luchas. Pero, por encima de las décadas transcurridas entre la insurrección del 34 y la resistencia obrera asturiana de nuestro tiempo, ambas pueden mirarse a los ojos, reconocerse como hermanas de clase. Fernando León, que se inspiró en las luchas asturianas para su inolvidable *Los lunes al sol*, las evoca así en el libro *Naval. Gijón 1984-2009* en el que están también las fotos, “*llenas de vida contrastada*”, de **Luis Sevilla**: “*Su coraje y sus acciones conservan hoy todo su sentido. Los informativos nos hablan a diario de cierres de fábricas, de despidos masivos y regulaciones de empleo. Los beneficios de tantos años han desaparecido en el intrincado laberinto financiero de la economía de mercado y las empresas se aprietan el cinturón alrededor del cuello de los trabajadores. Cada día se despide otra vez a aquellos cien hombres. En Barcelona, en Zaragoza, en Valencia. Cada día caen de nuevo los siameses, nuestros herma-*

nos, sin que nadie parezca advertir que cuando ellos caen, en realidad caemos todos.

Por eso su ética del trabajo, su tenacidad y sus palabras, su forma de entender el mundo, son hoy tan necesarias como lo eran entonces. Me refiero a ellos, a los trabajadores del naval asturiano, hermanos de clase, siameses.” Palabras que parecen escritas hoy mismo.

El fuego mediático sobre Palestina criminaliza a Hamas y trata con benevolencia a la Autoridad Palestina y, por tanto, al Fatah. El 6º Congreso de la organización ha sido presentado como un “renacimiento”. **Julien Salingue** confronta este mito con la realidad, más próxima a una “segunda muerte del Fatah”. Recordamos que en nuestra página web hay un seguimiento constante de las informaciones y debates más interesantes que nos llegan de Oriente Próximo.

La *Campaign for Peace and Democracy* (Campaña por la Paz y la Democracia) de los EE UU es una organización pacifista y antiimperialista, en primer lugar contra el imperialismo de su propio país. Tras las elecciones en Irán han escrito un texto con afán didáctico y polémico, dirigido en primer lugar hacia lectores de su país, pero que creemos interesante difundir aquí.

Hemos publicado varios artículos sobre la crisis del capitalismo, pero hace tiempo que veníamos buscando un texto que hiciera un análisis riguroso del impacto de la crisis en el capitalismo español. El artículo de *Daniel Albarracín* es el buen resultado de esa búsqueda.

Nafarroa Bai pasa por ser una parte significativa, y además mimada por los medios, de la llamada “izquierda parlamentaria”. **Sabino Cuadra** muestra los perfiles reales del invento, fruto de ese lema cínico, pero bien probado en la política institucional, según el cual “*la política hace extraños compañeros de cama*”.

Andoni Arrizabalaga murió hace 25 años. Quienes le conocimos le recordamos con enorme cariño y admiración. Fueron gente como él los que forjaron la calidad militante de la Liga. Hemos querido recordarlo pensando sobre todo en quienes no tuvieron la suerte de conocerlo, para que puedan ahora tener al menos una idea de qué grande, qué valiente, qué humilde era “*el hijo de Itziar*”.

Y despedimos con dolor y emoción a Domingo Ortola “Mingo”, “*un campeón de la solidaridad, la persona que siempre estaba ahí cuando alguien lo necesitaba.*”

M.R.

Fe de errores: En el *Plural* “Debates feministas” del nº 104 de *VIENTO SUR*, un error de edición eliminó el último párrafo del artículo de Teresa Maldonado “Laicidad y feminismo: Repercusiones en los debates sobre aborto y multiculturalidad”. La versión íntegra del artículo se encuentra en nuestra web: http://www.vientosur.info/articulosabiertos/VS104_Maldonado_Laicidadyfeminismo.pdf
Pedimos disculpas por este error a la autora y a nuestras lectoras y lectores].