

¡ LIBERTAD PRESOS POLITICOS !

Según la "Asociación de Expresos Políticos de Madrid", tan sólo en dicha ciudad hay actualmente entre 60 y 70.000 personas que han estado encarceladas por motivos políticos durante los años de franquismo. Esto significa varios cientos de miles en todo el país. Pero si se incluyera a los que, sin llegar a ser juzgados y encarcelados, han estado alguna vez en comisaría o han sido repudiados de una u otra manera por sus ideas políticas (despedidos, expedientados, sancionados, retirada de pasaporte, etc.) la cifra habría que medirla en millones. (Aunque, según nos informó el otro día Solchenitzin por la TVE: "Us- tedes no saben lo que es una dictadura"...). La citada Asociación estima en unos 1.500 el número de presos políticos que aún quedan en las prisiones franquistas. La lucha por su liberación y por el libre regreso de los miles de exiliados repartidos por todo el mundo sigue constituyendo una tarea irrenunciable del movimiento de masas.

El anuncio de sendas manifestaciones masivas por la Amnistía a celebrar este 4 de Abril en las dos principales ciudades del país demuestra que la sensibilidad en torno al tema sigue viva en amplios sectores de la población. En el marco de la campaña permanente por la Amnistía, la batalla paralela de denuncia contra las crueles condiciones de vida reinantes hoy en las prisiones, así como en exigencia de atención médica para los compañeros gravemente enfermos, se ha convertido estos últimos meses en uno de los ejes de actividad prioritaria de los movimientos antirrepresivos existentes en el país. Los últimos informes recibidos de las cárceles in-

sisten en una agravación de las condiciones de vida. Los compañeros de Carabanchel informan que con distintas excusas han ido siendo suprimidas una a una las conquistas alcanzadas tras años de lucha y que "desde la llegada del nuevo director, Antonio Rodríguez-Alonso, en Mayo del año pasado, hasta hoy mismo, no ha habido ni un día en que no hubiera compañeros en celdas de castigo". Pero es en Puerto de Santa María donde actualmente son más dramáticas las condiciones de existencia: Prohibición de entrada de periódicos y revistas, censura ridícula de la correspondencia (a Koldo Ziriza se le prohibió comunicar con su novia, con la que estaba a punto de casarse. Actualmente está en celdas de castigo por comunicarse con su esposa valiéndose de cartas dirigidas a una prima, lo que ha sido descubierto gracias a una investigación de la Guardia Civil solicitada expresamente por el director de la prisión...). Sobre las condiciones de comunicación con sus familiares, nuestros compañeros explican que "son las peores que hemos conocido, y hemos conocido casi todas las cárceles para penados del Estado. Nuestras esposas, nuestros padres, tienen que recorrer 1200 K. para venir a vernos y únicamente pueden hacerlo durante veinte minutos diarios y seis veces al mes en un locutorio donde hay que hablar a gritos a través de un cristas sin el menor agujero y bajo la permanente y vejatoria presencia de dos funcionarios dispuestos a interrumpir la conversación a la menor palabra que se salga de "temas familiares" o al menor gesto que no "entendan". Ante esta situación, no hemos tenido más remedio que adoptar la postura de negarnos a comunicar oralmente con cualquier familiar,

aún en el caso de que se haya trasladado hasta aquí, en protesta por las condiciones en que se nos ha obligado a hacerlo".

En cuanto a los presos políticamente enfermos, de algunos de cuyos casos ya nos hemos hecho eco en estas mismas páginas (Sabino Arana, Iñaki Orbeta, Antonio Durán, Garmendia, Zabarte, etc.) debemos hoy añadir los nombres de Carlos García Soler y Gregorio López Irasuegui. El primero militante del FAC detenido hace 4 años y actualmente cumpliendo condena de 20 años en Segovia, está a punto de perder la vista. Sólo una operación podría impedir que quedase totalmente ciego en unos pocos años. López Irasuegui, condenado a 40 años en Burgos, ha perdido toda sensibilidad en un oído y está a punto de perderla en el otro. Este compañero fue detenido el 5 de Enero de 1969 cuando, en compañía de Izko, intentaba rescatar de la cárcel de Pamplona a su esposa, Arantza Arruti, que había sido detenida 4 días después de casarse y que dos años después estaría a punto de morir (llegó a pesar 30 kilos) en la cárcel de mujeres de Yeserías.

La defensa de estos compañeros es una tarea urgente. Llamamos a todas las organizaciones políticas, asociaciones y grupos antirrepresivos, médicos progresistas, etc., a lanzar una campaña de denuncia sistemática de esta auténtica condena a morir en vida que suponen las condiciones de existencia reinantes en las cárceles y a reiterar la exigencia de traslado inmediato de los detenidos gravemente enfermos a un hospital de su elección donde puedan ser curados.

LA POLICIA CRUZA EL BIDASOA

Desde una alta tribuna (la del Gobierno Civil de Vizcaya) el entonces Subsecretario de Gobernación, Peralta España, dijo hace un año: "Los perseguiremos y los mataremos allí donde se encuentren". Durante la oleada de atentados contra refugiados políticos vascos del año pasado y tras la detención de un policía español que se hacía pasar por anticuario, quedó clara la relación entre las bandas fascistas encargadas de la labor y sus promotores, los servicios especiales de la Dirección General de Seguridad. Hace unos días TOMAS PEREZ REVILLA y su esposa, FELI ZULOAGA ARRARTE han sido ametrallados en San Juan de Luz. Ella está muy grave y parece que perderá al menos un brazo.

Por otra parte, MARTINEZ SOLER, director de "DOBLON", ha vuelto a recibir amenazas de muerte, mientras sigue adelante su procesamiento por un artículo sobre la Guardia Civil. La dirección general de Seguridad, en el colmo del cinismo, ha respondido a la denuncia de la agresión de que Soler fué víctima... colocando dos guardia civiles a la puerta de su casa. Pudiera ser que cualquier día tocase hacer guardia a uno de los agresores.

¡ DISOLUCION CUERPOS REPRESIVOS ¡
¡ JUSTICIA POPULAR PARA LOS CRIMENES DE LA DICTADURA ¡

← PAMPLONA, 20 de Febrero: La mayor manifestación registrada en la historia de la ciudad.

